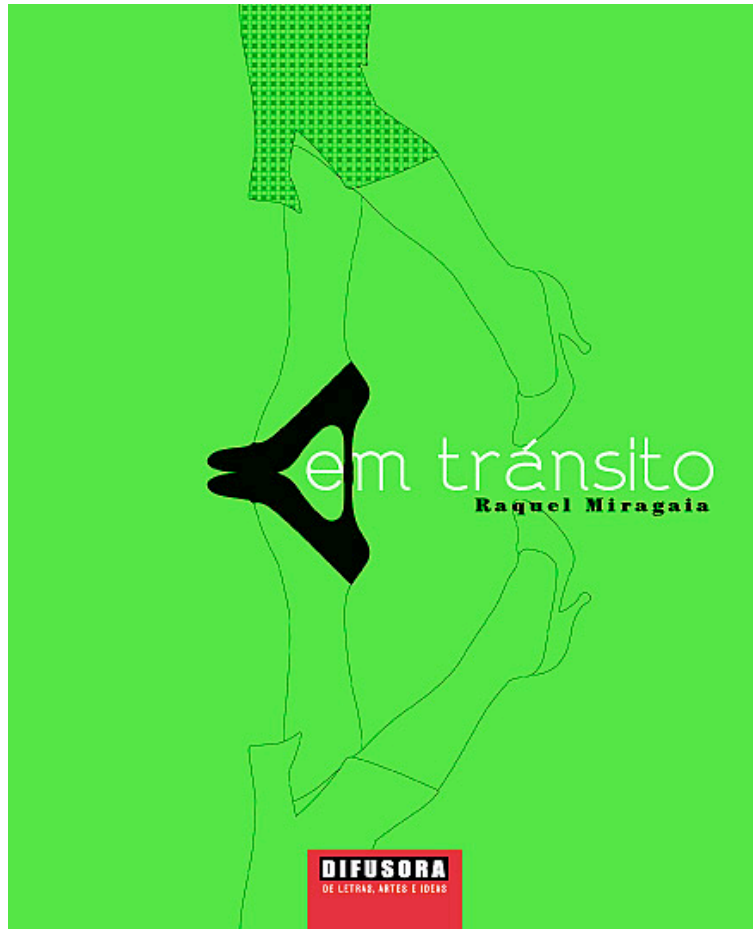


DIFUSORA
DE LETRAS, ARTES E IDEIAS



Em trânsito

Raquel Miragaia

Ilustrações de *Mauro Trastoy*

Narrativa

Nove personagens em trânsito noutros tantos relatos curtos. Personagens que se movem estranhadas dentro dumha lógica do mundo que, a maior parte das vezes, nom compartilhem nem compreendem. Rodeadas dum entorno que os agride, constroem as suas próprias ilhas para viverem em segurança, ou, no seu defeito, em simulacro de segurança. E quase sempre conseguem impor-se sobre o mundo porque, afinal, a realidade nom é como é mas como somos.

A autora presenta-nos no seu segundo libro persoas desorientadas que habitam espazos nom pensados para elas. A cidade anónima é un cenário silencioso mas que pesa em excesso sobre os ombros das que nela habitam.

Raquel Miragaia (Vilalva, 1974) estudou as carreiras de Filología Galego-Portuguesa e Filología Hispánica na Universidade de Santiago de Compostela. Exerce a profissom docente desde o ano 2000. Publicou a sua primeira novela, *Diário Comboio*, em Dezembro do 2002 em co-edición entre agal e Laiovento. Tem publicado colaboraçons em revistas e jornais como *Mealibra* (Portugal), *Agália* (Galiza), *Novas da Galiza* (Galiza), *Cuadernos de Pedagogía* (Catalunha), o fanzine *300* (Galiza), ou para umha peça do artista Mauro Trastoy.

Distribución: Consorcio Editorial Galego

PVP: 13,00 euros

ISBN: 978-84-935223-6-0

Colección Literal, n.º 2. 100 páxinas en branco e negro. Capas en cor. Encadernación en capa mole, con lapelas. 19 x 15,5 cm. Primeira edición: abril de 2007